



NOMAD

DANCE COLLECTIVE

Abril 2024 - Barcelona

España - Ecuador - Senegal - Holanda - Inglaterra

EL COLECTIVO

NOMAD DANCE nace de una colaboración entre bailarines internacionales, que, a pesar de ser muy distintos entre ellos, se conocen de manera íntima a través de un diálogo sin cortinas. Esto genera un lugar inclusivo y seguro en el cual todos los integrantes pueden ser, sin prejuicios.

Nuestra ancla y propósito como colectivo es crear una plataforma que facilite el intercambio de diferentes culturas dentro del mundo de la danza y que apoye la igualdad de oportunidades independientemente del género, la orientación sexual, lugar de procedencia, identidad o color de piel . Ellos mismos son un grupo muy diverso, que representa diferentes nacionalidades (España, Ecuador, Holanda, Senegal e Inglaterra).

Familiarizados con el formar parte de una minoría y, por tanto, lo que es experimentar la opresión y limitaciones a oportunidades, sus integrantes han vivido en carne propia experiencias y se han enfrentado a traumas como resultado de la falta de representación, perfiles raciales, discriminación o sensación de no pertenencia, sea por la etnia, el color de piel, género u orientación sexual

NUESTRA MISION

Tejer una red de colaboración entre artistas que sea inclusiva y segura donde independientemente de la identidad de género, orientación sexual, origen racial, etnia, o delimitación geográfica, puedan acceder e intercambiar herramientas para alimentar y diversificar procesos de creación coreográfica contemporáneos.

CATALOGO DE OBRAS

NÓMADES

UnFramed



NOWNESS

The Renegade
Master

NÓMADES

UN VIAJE EN EL CUAL DIFERENTES CULTURAS, IDENTIDADES Y EXPRESIONES PERSONALES CONVERGEN

NÓMADES retrata un viaje en el cual diferentes culturas, identidades y expresiones personales convergen. Un viaje que nace desde la individualidad de caminos, en el cual a través de interacciones crudas, sin filtros y honestas se entabla un diálogo de experiencias entre sus intérpretes. Una conversación que nace de un desnudo de emociones con el fin de compartir situaciones que han vulnerado a sus integrantes, y en el cual estos individuos emprenden cambios de piel y de naturaleza para intentar comprender, y a su vez empatizar, el uno con el otro.

NÓMADES es la primera pieza de larga duración del colectivo NOMAD DANCE. Ha sido una pieza pilar que ha mutado con el paso de lugares diferentes y asimismo al cambio de sus integrantes.

Actualmente La pieza está programada en Otoño para ser presentada en Centros Cívicos de Barcelona (ES) bajo el marco del festival Barcelona Distrito Cultural 2024. Adicionalmente, se ha presentado en Ecuador (EC) en Guayaquil, en el Teatro Centro de Arte León Febres Cordero bajo el marco del Festival Internacional Fragmentos de Junio, en Manta en el Teatro La Trinchera bajo el marco del Encuentro Internacional Manta por La Danza; en Frankfurt (DE), en el festival Sommerwerft Theaterfestival am Fluss; y en Delebre (ES), en L'Obrador - Espai de Creació,

Idea Original, Coreografía, Dirección e interpretación:

Nomad Dance Collective

Música Original: NÓMADES Ecuadr - Jeph Vanger www.jephvanger.com

Duración: Original de 40 minutos, pero adaptable a 30 o 50 minutos.

Apto para todo público.

[Ver Trailer](#)

[Ver obra completa](#)

UnFramed

UNA CRÍTICA SITE SPECIFIC PARA GALERIAS Y ESPACIOS
POLIVALENTES

UnFramed es una pieza de danza contemporánea en la cual se proponen elementos antitéticos de forma y fondo para abrir el diálogo sobre la sensación de pertenencia, y sentido de identidad. Las identidades de un individuo; sean de género, geográfica, racial o étnica, son componentes esenciales de cada individuo, y sus dudas o carencias generan sensaciones de inestabilidad que son exploradas en esta pieza.

La forma, inspirada en esculturas de mármol y lienzos blancos, investiga un concepto de estética clásica, institucional, que cabe en un marco (*the frame*). El fondo, no obstante, posa una crítica social para incitar a una reflexión sobre temas de migración, de inclusión y pertenencia.

Dirección e interpretación:

Nano Luque e Isabel Álvarez

Duración: 18 minutos.

Apto para todo público.

[Ver trailer](#)

[Ver obra completa](#)

La pieza se ha presentado en **Barcelona** en *Mrs. Toolip Galería*, *Sala Ars Teatro*, *La Vaca Coworking* y *La Casa Elizalde* bajo el marco del *Festival HOP* y en *Centros Civicos* de la ciudad bajo el marco del festival *Territori en Dansa*; en **Bilbao**, en *ZAWP Bilbao* bajo el marco del festival *La Esucha Errante* organizado por *Laboratorio Klem*; y en **Frankfurt (DE)**, en el festival *Sommerwerft Theaterfestival am Fluss*

NOWNESS

UNA EXPERIENCIA ESCENICA DÓNDE CONVIVEN EL MOVIMIENTO, EL JUEGO CON LA LUZ Y LA MUSICA ELECTRONICA

Tres bailarines y un DJ encapsulados en 'el ahora' crean una atmósfera inmersiva que transporta a la audiencia a una dimensión sensorial. Un espectáculo site specific que se nutre del juego con los elementos del espacio y la luz.

[Ver trailer](#)

Dirección e interpretación:

Nano Luque , Isabel Álvarez y Juan Sánchez

Producción musical y live DJ: Alex Gonzalez (Átonit)

Duración: 20 minutos.

Apto para todo público.

THE RENEGADE MASTER



Este dúo coreográfico se alza como un poderoso grito de denuncia ante la cruda realidad que enfrentamos: una realidad donde somos testigos y cómplices de la degradación de nuestro planeta y del desequilibrio socio-político y climático que lo consume. Nos encontramos atrapados en un ciclo destructivo del cual, irónicamente, somos parte fundamental.

Este dúo no solo es una expresión artística, sino también un llamado a la acción. Buscamos despertar la conciencia del espectador desde la calle y desde lugares donde la danza no suele llegar, invitándolo a cuestionar su propio rol en este escenario apremiante.

[Ver trailer](#)

[Version Completa](#)

La pieza se ha presentado en el **Festival Deltebre Dansa**, el **Festival Migrats en Dansa** (Valencia) y será programada en el Festival **Offbeat** (UK) 2024



NOMAD

DANCE COLLECTIVE